



National PTA® Reflections

Obra Literaria



everychild.onevoice.®

La **LITERATURA** es el arte de escribir. El/la **autor/a** (el estudiante que postula la obra) es una persona que expresa sus pensamientos e ideas a través del uso de las palabras. Los autores postulan una sola obra literaria, escrita a mano o a máquina, usando la gramática, la puntuación y la ortografía apropiada para su grado. No se aceptarán compilaciones de obras literarias (tales como poemas o cuentos).

2022-2023 Tema: ¡Hazte Escuchar!

Considera los siguientes estilos literarios para representar tu obra original de ficción o no ficción: Prosa, Poesía, Drama, Ensayo, Narrativa, Cuento.

Originalidad: Sólo nuevo y original coreografía inspirada por el tema puede ser sometida. Cada entrada debe ser la obra de un solo estudiante.

Derechos de autor: Se prohíbe el uso de materiales protegidos por derechos de autor. Las obras plagiadas quedarán descalificadas.

Presentación: Cada presentación debe ser una obra original de un solo estudiante. La presentación no debe sobrepasar las 2,000 palabras.

El Uso Aceptable de Escritura, Dictado y Traducción:

- Puede ser escrito por otra persona, siempre y cuando, se adjunte la obra original o una copia.
- Puede ser dictado a otra persona e impreso o escrito con las mismas palabras enunciadas por el estudiante, si este está en preescolar, kínder o 1º grado. (Los transcriutores deberían hacer todo lo posible por conservar el mismo nivel de lengua y precisión que se refleja en la obra original del estudiante).
- Los estudiantes cuya primera lengua no es el inglés pueden postular obras literarias en su propia lengua. **Una traducción interpretativa en inglés debe acompañar la obra.** Los traductores deberían hacer todo lo posible por conservar el mismo nivel de lengua y precisión que se refleja en la obra original del estudiante.

A juzgar: Las inscripciones se juzgarán por el dominio del medio (8 puntos), mérito artístico (12 puntos) e interpretación del tema (20 puntos). El dominio del medio en el contexto del Programa Nacional de Reflexiones se relaciona con el nivel de habilidad que el estudiante muestra, ya sea una técnica de escritura formal o un enfoque simple. Sin embargo, un concepto bien desarrollado es más importante que la técnica. Las inscripciones serán evaluadas principalmente en lo bien que el estudiante usa su visión artística para retratar el tema.

Muchas veces, la declaración del artista hará una gran diferencia durante el juicio porque aquí es donde el artista puede explicar en sus propias palabras, sus pensamientos y sentimientos por su pieza. Una explicación de la historia y / o la importancia del estilo de la literatura podría ser una adición útil a la declaración. Las grabaciones de audio habladas y las entradas ilustradas incluyendo libros con dibujos dibujados por el autor del estudiante son aceptables; Sin embargo, sólo se juzga el contenido literario.

Embalaje:

- Formato de Impresión: La entrada puede ser escrita a mano o mecanografiado sobre cualquier tipo de papel que no exceda de 8.5 X 11 (sólo de un lado). Incluir un número de página, el nombre del estudiante en la parte posterior de cada página.
- Incluir la pieza de la literatura original y uno copia de la entrada en una **carpeta de manila** (2 copias en total).
- Grapar el Formulario de Inscripción del Estudiante en la parte posterior de la carpeta e incluyen otra copia dentro de la carpeta.
- No monte las entradas

Requisitos de presentación:

- El estudiante o al menos una persona de su hogar principal debe ser un miembro actual de la Local PTA / PTSA donde el estudiante esté participando. Cada PTA local / PTSA puede determinar una fecha en la que el miembro debe unirse.

Todos los participantes también deben seguir las normas Oficiales de Participación.